



## Fra blind til seende

I dag er jeg blind. Til trods herfor er der mange ting, som min blindhed lærte mig at se. Det er i sandhed et paradoks. G. K. Chesterton skriver smukt at paradokser er *“sandhed der står på hovedet for at få opmærksomhed”*. Det er jeg sikker på, at han har ret i.

Foredraget fra “blind til seende” er en rejse ud i eller rettere måske ind i nogle af de berigende ting, som blindheden har ført med sig.

Du får et foredrag der sætter fokus på eksistentielle spørgsmål, som dels kommer ud af en udsendelse som professionel soldat til Balkan og kort tid senere en eksploderende landmine, der på sigt gør mig helt blind. Det er en målrettet rejse ind i, hvad der positivt kommer ud af at miste noget som var værdifuldt og som tvinger til at tænke eksistensen igennem. Du får indsigt i en mental rejse, der indtil videre har varet i 25 år og som helt sikkert aldrig stopper. Fokus er på de berigende elementer, som det at stå model til livsomvæltende hændelser medfører og set i lyset heraf også, hvad mere end 5000 coachingsamtaler, talrige foredrag og mange timers undervisning og målrettet arbejde med mennesker har ført med sig.

Spænd hjelmen og vær med, når de store spørgsmål i livet tages op og hør hvad vi kan gøre hver især for at optimere på vores eget liv og skabe indhold og ikke mindst mening.

---

*Simon Bendfeldt er cand.mag. i historie og filosofi, certificeret coach hos EMCC, certificeret hos The NeuroLeadership Institute og NeuroBusiness Group i USA, der aktivt anvender indsigter fra hjerneforskningen i coaching og ledelsessammenhænge. Simon har i dag mere end 5000 coachingsamtaler bag sig, hvor fokus er alt fra optimering af ledelse til håndtering af PTSD for hjemvendte veteraner. Simon er selv blind efter nærkontakt med en eksploderende landmine for mere end 25 år siden, mens han gjorde tjeneste i forsvaret.*

**Kontaktoplysninger:**  
**Simon Bendfeldt**  
**M: (+45) 27 82 40 80**  
**E: [sb@brainaware.dk](mailto:sb@brainaware.dk)**  
**W: [brainaware.dk](http://brainaware.dk)**